



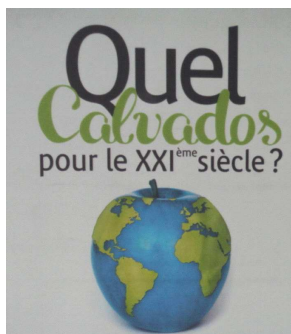
L'écologiste

Numéro HS 1

Septembre 2010

L'EDITO !

INSTANT MAGIQUE



C'est la rentrée !

Les cours reprennent, la vie du collège s'anime à nouveau !! Adieu les plages, bonjour les copains!

Le club environnement a décidé pour son premier numéro de l'année de sortir un hors série, spécialement dédié au film « océans ». Nous étions en effet invités à une projection immense au Zénith de Caen. Nous vous racontons donc notre journée, notre rencontre avec Jacques Perrin, le réalisateur, et ce film haut en couleur, en technologie et en humour.

Bonne lecture et ...
bonne rentrée !!

Un matin au Zénith :

Le vendredi 9 avril 2010, nous sommes partis au Zénith de Caen pour assister à la projection du film de Jacques Perrin: «Océans ». Etaient conviés les élèves ayant travaillé sur l'environnement dans les collèges du Calvados. A l'arrivée, la surprise était de taille : 2500 élèves

nous attendaient. Le Zénith rempli de collégiens de tous âges !

Malgré tout, le film a réussi à captiver un tel auditoire. Il faut dire que l'écran était géant, le son puissant et le film passionnant. Tout en traitant le sujet de l'eau avec sérieux, Perrin sait nous emmener de façon légère et drôle dans les profondeurs.



Tous nous étions tantôt impressionnés, émus ou amusés. Les plongées dans le monde aquatique sont faites à grande vitesse : magnifique !

A la suite de la projection, Jacques Perrin est venu en personne sur l'estrade pour répondre aux questions du public. Homme imposant mais simple et modeste ! On l'a senti fortement investi dans la cause environnementale. Merci à lui pour sa générosité, son travail, son film !



Sommaire :

- Un matin au Zenith. p.1
- Le film Océan p.2 - 3
- Les jeux écolos p.4
- Vue sur le jardin p.4

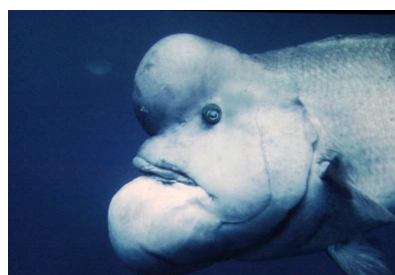
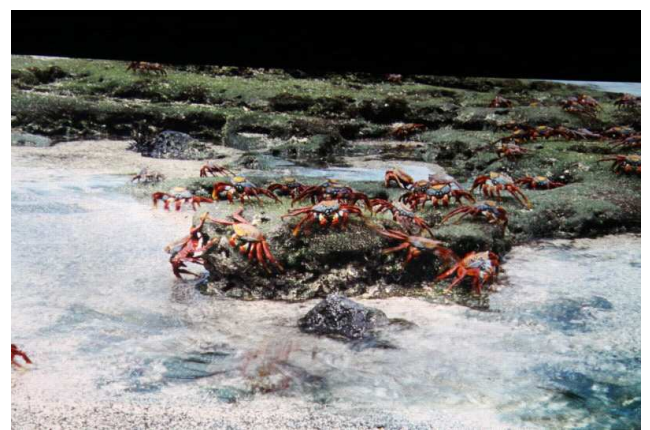
OCÉANS, SES SECRETS MARINS ET SES RÉALITÉS

Océans nous offre des prises de vue magnifiques d'animaux dans leur milieu de vie naturel. Les couleurs sont splendides avec des contrastes entre ciel et mer. La luminosité entre les rouges et les oranges est éclatante et les dégradés de bleu envoûtants. Les poissons, crustacés, aux couleurs magiques, et les méduses vivent en harmonie, et créent un tableau parfait. Ainsi, le mouvement créé par un nuage de poissons synchronisés, une nuée d'araignées de mer ou un ballet de baleine sont puissants et harmonieux.

On peut ressentir la poésie à travers certaines images : un poulpe orangé peut être comparé à un voile soyeux dansant, et les créatures qu'on imaginait terrifiantes révèlent en fait leur beauté sous nos yeux. L'impressionnante taille de la baleine qui danse avec un plongeur offre une comparaison ... immense ! Le son des vagues qui se fracassent contre les falaises nous plonge dans la magnificence et l'immensité des océans.



Les océans renferment bien des secrets: on découvre dans les mers des poissons déformés et des crustacés aux couleurs diverses et multiples. On découvre aussi le mode de déplacement des étoiles de mer, qui est surprenant! On a l'impression que des petits personnages blancs (ses pattes) la transportent. Entre deux fantaisies, on peut apercevoir un « poisson pierre » qui se confond parfaitement au décor ! Sorte de visage lunaire à moitié humain, une créature échappée des rêves ! Mais la plus grande surprise reste le bal que nous offrent ces petits serpents blancs: avec leur allure de ficelle, ils sortent leur tête du sable en dansant, dans un monde d'algues colorées et de sable fin.



Les océans ne sont pas seulement magnifiques et plein de poésie, mais ils sont aussi pleins de scènes émouvantes et tendres. Ainsi, l'amour qu'une femelle morse porte à son petit nous montre à quel point une mère est attentionnée. Mais les océans sont également pleins d'humour : les cris de certains animaux. On assiste même à l'éternuement d'un jeune phoque dont le nez est chatouillé par une mouche : bruits étranges, parfois même hilarants! Une « vache » de mer qui broute au fond de l'océan, et les poissons qui prennent le « bus » ... les fonds marins peuvent être comparés à la vie quotidienne mais avec quelques différences: les petits poissons voyagent collés aux plus gros, de drôles de spécimens broutent des algues et une langouste mène un combat de catch face à un crabe! Apparemment elle n'a pas apprécié d'être dérangée alors qu'elle faisait son ménage de printemps !

Si la beauté et le dynamisme de ces mondes peuvent vous émerveiller, leurs lois et leur côté sauvage sont tout de même présents. Les animaux se reproduisent, se rassemblent, mais se battent, et comme dans toute bataille il y a un gagnant et un perdant. Chez les animaux, les combats se déroulent souvent jusqu'à la mort d'un d'entre eux. Et la chaîne alimentaire règne depuis toujours: le poisson est mangé par le pingouin qui est à son tour mangé par le requin ...Jacques Perrin ne l'oublie pas.



La vitesse de certains poissons est fulgurante, de telle sorte que pour pouvoir filmer ces espèces sous-marines, l'équipe de tournage a eu recours à des torpilles. L'utilisation de celles-ci avec une caméra sous-marine fixée au bout était une des solutions employées pour pouvoir capturer les images des animaux les plus rapides et les images les plus époustouflantes !! Ainsi l'utilisation d'une grue sur un bateau avec une caméra au sommet permettait de filmer le dynamisme des dauphins sautant hors de l'eau pour faire d'impressionnantes figures acrobatiques. Mais la scène la plus dure et la plus dangereuse à filmer fut la scène d'un bateau pris au cœur d'une tempête, avec le navire qui ressurgit après chaque vague géante qui l'aurait bien englouti. Et face à la vitesse, la lenteur des pieuvres et des baleines apporte de la poésie dans le film, sorte de ralenti dans le temps, pause magique, reprise du souffle.

Un phoque nage près d'une plage dans une mer ... de déchets. Ceci n'est pas un milieu naturel, et pourtant, ce milieu est bien présent sur notre belle planète. Et ces déchets ne restent pas seulement au bord de la plage, mais vont aussi en pleine mer. Ainsi, un sac plastique devient pour une tortue une méduse à avaler... puis s'en étouffer. Des dizaines et des dizaines d'espèces marines ont ainsi disparu. Tout ça à cause de NOUS. Et on n'oublie pas non plus la pêche intensive et les massacres: un banc de poissons nageant tranquillement puis surpris par un filet; le massacre de magnifiques dauphins piégés et tués dans un bain de sang, la capture de requins dont les pêcheurs coupent ailerons et nageoires pour rejeter les troncs encore vivants dans la mer,... et on en passe tellement c'est horrible et révoltant! On peut voir aussi des dizaines de mètres de filets avec plein d'animaux marins prisonniers se débattant sans effet.

Perrin ouvre la réflexion sur toutes ces merveilles de la nature détruites, disparues au profit de la nôtre. Le film se finit d'ailleurs dans un musée d'histoire naturelle où l'on a gardé trace des espèces déjà éteintes.

Agathe Levasseur et Alicia Scelles

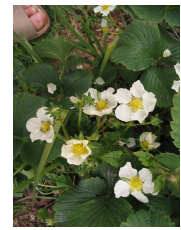




Lucas A



Vue sur le jardin :



Nous sommes revenus au club jardinage et saison pour en suivre l'évolution depuis notre dernière rencontre.

Mme Lebel nous a indiqué que tout dans le jardin pousse bien. Ce printemps on pouvait y admirer un magnifique chou rouge, et le club pensait pouvoir récolter des fraises, des salades, des topinambours et des tomates. Du côté plante aro-

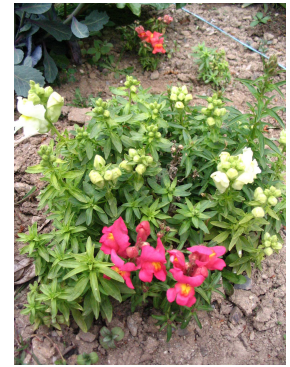


matique il y avait de la menthe et du thym. Côté fleurs des iris, des mufliers, ...

Chaque élève travaille en binôme sur une parcelle. Le jardin est divisé en huit parts égales jonchées de fruits et légumes et deux se répartissent l'aromatique et le floral.

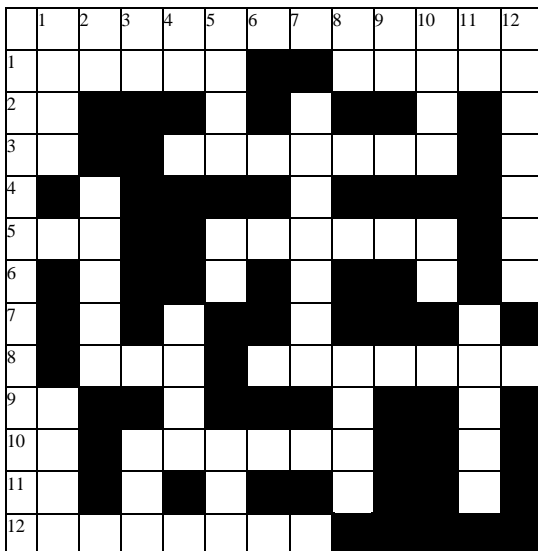
Si vous aimez jardiner et bricoler, plus de doutes, rejoignez le club jardinage et saisons !

Theis.H.



LES JEUX ÉCOLOS

MOTS CROISÉS



Yann M, Hugo T, Fabrice H, Lucas A, Guillaume L

Horizontalement :

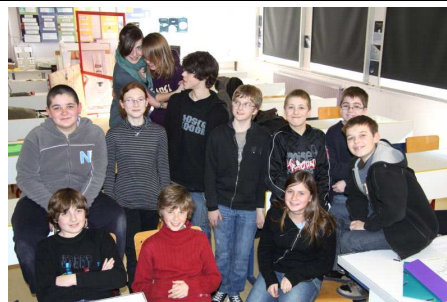
- 1a. Nom du gardien anglais de football
- 1b. Animal rejetant du méthane.
- 3. Gaz néfaste pour la santé
- 5a. Gaz carbonique
- 5b. Économique par rapport au bain.
- 8a. Il doit être sélectif.
- 8b. Force 10.
- 10. Geste pour économiser l'eau du robinet.
- 12. Plus fort qu'une tempête

Verticalement :

- 1a. Le CO₂ en est un.
- 1b. Hydrochlorofluorocarbone.
- 2. On les coupe mais pourtant on en a besoin.
- 3. Vérifier la présence de ce logo sur tout bois acheté.
- 4. Nocive pour la nature, elle alimente nos radios.
- 5.a. L'un des gaz à effet de serre.
- 5.b. Ville où a eu lieu le 1er sommet sur le réchauffement climatique
- 7. Il prend la forme de l'objet qui le contient.
- 8. Elles recouvrent les 3/4 de la planète
- 10. C'est ce que l'on recherche dans l'espace.
- 11. Il est limité pour le pétrole.
- 12. Il faut la préserver.

Les rédacteurs du journal :

- Agathe Levasseur
- Alicia Scelles
- Yann Midol
- Guillaume Leharivel
- Hugo Theis
- Lucas Anne
- Fabrice Hamelin
- Frédéric Botel
- Léo desaunais.



Retrouvez-moi sur le site du collège !

SOLUTIONS DES JEUX:
 Mots croisés:
 Horizontalement: 1.Green-Bovin. 3.Toxique. 5.CO₂- Douche. 8.Tri-
 Tempête. 10.Fermer 12.Cyclone
 Verticalement: 1.Gaz - HCF. 2. Forêt. 3.FSC. 4.Pile. 5. N₂O -RIO 7.
 liquide. 8.mers. 10.Vie 11.Stock 12. Nature